

Thematische Rollen und Linking zu grammatischen Funktionen

A. Ordnen Sie den Argumenten in den folgenden Sätzen jeweils semantische Rollen zu:

- (1) The farmer killed the duckling.
- (2) A boy broke the window with a rock.
- (3) The rock broke the window.
- (4) The lawyer received the summons.
- (5) Many tourists saw the accident.
- (6) The mugger robbed Sam.
- (7) The woman handed her daughter the key.
- (8) John died in the hospital.

B. Die Verbindung zwischen Semantik und Syntax wird im Linking von thematischen Rollen zu grammatischen Relationen deutlich. Sortieren Sie nun die oben zugewiesenen Rollen nach ihrer Realisierung als syntaktische Funktion (Subjekt, Objekt, ...) und versuchen Sie allgemeine Tendenzen zu erkennen.

C. Bis jetzt haben wir nur Sätze im Aktiv behandelt. Im Passiv wird (u.a. auch) die Argumentstruktur und damit die Realisierung der semantischen Rollen berührt. Betrachten Sie die obigen Sätze im Passiv:

- (1') The duckling was killed (by the farmer).
- (2') The window was broken (by the boy).
- (3') The window was broken (by the rock).
- (4') The summons was received (by the lawyer).
- (5') The accident was seen (by many tourists).
- (6') Sam was robbed (by the mugger).
- (7') The daughter was handed the key (by the woman).

Welche Theta-Rollen (thematischen Rollen) liegen in diesen Fällen vor und wie sieht hier das Linking zu den grammatischen Funktionen aus?